

Eine fidele Ouverture. (A comical Overture.)

Corno in F.

Ernst Spies, Op. 61.

Moderato.



f Die fehlerhaften harmonischen Fortschreitungen sind absichtlich gemacht. *p*

(The incorrect harmonical steps are made to increase the effect.)

Andante.

Mit übertriebenen Gefühlsausdruck. (To be played with extravagant expression.)



Allegro.

f mit Absicht falsch. (The incorrect harmony is intended.)



Corno in F.

Fuge. *Fugue.*

Tempo I.

f marcato

marc.

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

f

dim.

p

f

f

f

f

rall.